



**Sajtóközlemény – azonnal közölhető
Budapest, 2023. április 3.**

Több mint 300 karmester nevezett a második debreceni Kodály Zoltán Nemzetközi Zenei Versenyre

Kiugróan nagy nemzetközi érdeklődés övezte a meghirdetést: öt kontinens 56 országának pontosan 308 fiatal muzsikusa jelentkezett. A Kodály Filharmónia Debrecen és a JM Hungary által rendezett versenyt az előválogatón kiválasztott 38 karmester részvételével augusztus 20-28. között rendezik meg Debrecenben, a zsűri elnöke a világhírű finn karmester, **Jorma Panula** lesz.

A fiatal karmesterek rendhagyó módon nemcsak zenekari darabokat, hanem számos oratóriumrészletet is vezényelnek majd. A jelentkezők - akik között venezuelai, marokkói, észt, indonéz, kazah és új-zélandi karmester is van -, a háromfordulós verseny előtt videós előválogatón vettek részt, hogy kiderüljön, kik kapnak meghívást az élő versenyre augusztus 20-28. között. Az előzsűri döntése alapján végül 38 versenyző kezdheti meg a versenyt, köztük hat magyar résztvevő: Dénes-Worowski Marcell, Erdélyi Dániel, Johannes Marsovszky, Paul Marsovszky, Tóth Sámuel Csaba és Zsíros Levente.

“Az idén 100 éves Kodály Filharmonikusok évfordulója egybeesik a Psalmus Hungaricus centenáriumával, így végre megvalósulhat a régi álmunk, egy debreceni oratorikus karmesterverseny megrendezése, aminek a tavaly nagy sikerrel elindított Kodály Zoltán Nemzetközi Zenei Verseny nagyszerű kereteket ad.” - emelte ki **Somogyi-Tóth Dániel**, Debrecen város főzeneigazgatója. “Magunk is alig hittük el, amikor láttuk a háromszáz fő feletti jelentkezést, erre bármelyik budapesti, vagy akár bécsi verseny is büszke lenne - ennél jobb bizonyíték nem kell arra, hogy Debrecen is le tud tenni az asztalra egy nemzetközi rangú és láthatóságú zenei eseményt.” - tette hozzá **Zsoldos Dávid**, a verseny igazgatója.

A hétfős, nemzetközi zsűrit egy igazi legenda, a 92 éves Jorma Panula elnökli, aki a helsinki Sibelius Akadémia professzoraként olyan tanítványokat mondhat magáénak, mint Esa-Pekka Salonen, Mikko Franck, Sakari Oramo, Jukka-Pekka Saraste vagy Osmo Vänskä. A zsűri munkájában **Ács János** (Olaszország/Magyarország), **Peter Broadbent** (Egyesült Királyság), **Remy Franck** (Luxemburg), **Hamar Zsolt** (Magyarország), **Oksana Madarash** (Ukrajna), illetve Somogyi-Tóth Dániel vesznek részt.

A megmérettetés középpontjában Kodály Zoltán idén száz éve komponált remekműve, a Psalmus Hungaricus áll. A verseny rendezői a szintén száz éves fennállását ünneplő Kodály Filharmonikus Zenekar, a világ legnagyobb ifjúsági zenei szervezete, a Jeunesses Musicales, valamint a Papageno. A Debreceni Egyetem a tavalyihoz hasonlóan az idén is fontos együttműködő partnere lesz a világ minden sarkából érkező fiatal muzsikusokat bemutató Kodály-versenynek.

A videós előválogatót követően 2023. augusztus 20-28. között, három fordulóban mérik össze tudásukat a versenyzők a Kodály Filharmonikusok és a Kodály Kórus Debrecen partnereként. Az 1. fordulóban 15

perc, a 2. fordulóban 30 perc áll a karmesterek rendelkezésére a zsűri által meghatározott program előadására. A zsűri maximum 12 versenyzőt juttat tovább a 2. fordulóba, és 6 versenyzőt a 3. fordulóba, ahol a döntősök mindegyike az idén száz éves Psalmus Hungaricust vezényli majd. A 40 ezer euró összdíjazású verseny részletes szabályzatát [ezen a linken](#) lehet megtekinteni.

A Kodály Zoltán Nemzetközi Zenei Verseny változó kategóriákban kerül megrendezésre, első alkalommal a vonósok (hegedű-, brácsa- és csellóművészek) mérték össze tudásukat 2022-ben. Öt kontinens 43 országának pontosan 200 fiatal muzsikusa nevezett, a zsűri döntése értelmében az első díjat 18 éves spanyol csellista, [Carlos Vidal nyerte](#).